

# 16. Dromen van later

tekst: Erik Idema  
muziek: Gerard van Amstel

♩ = 108

Sopraan

Alt

Tenor

Bas

Piano

D Gmaj7 D F#m Em Gm6 G6/a A7

5

S  
Dro - men van la - ter, je hebt ze ge-deeld. Ooit bij het wa - ter: drie jon-gens in beeld. Ze

A  
Dro - men van la - ter, je hebt ze ge-deeld. Ooit bij het wa - ter: drie jon-gens in beeld. Ze

T  
Dro - men van la - ter, je hebt ze ge-deeld. Ooit bij het wa - ter: drie jon-gens in beeld. Ze

B  
Dro - men van la - ter, je hebt ze ge-deeld. Ooit bij het wa - ter: drie jon-gens in beeld. Ze

Pno  
D Bm7 A/c# D F#m E7/f# F#m

9

S  
gooi - en met kie-zels, hoe ver reikt hun kracht? Wie zal het ver-lie-zen; gooit hij dan te

A  
gooi - en met kie-zels, hoe ver reikt hun kracht? Wie zal het ver-lie-zen; gooit hij dan te

T  
gooi - en met kie-zels, hoe ver reikt hun kracht? Wie zal het ver-lie-zen; gooit hij dan te

B  
gooi - en met kie-zels, hoe ver reikt hun kracht? Wie zal het ver-lie-zen; gooit hij dan te

Pno  
G Gm D/a Bm7 C

13

S  
zacht? \_\_\_\_\_ Dro - men van la - ter: 'Ik word denk ik rijk.' Mach-lon, de pra-ter zegt:

A  
zacht? \_\_\_\_\_ Dro - men van la - ter: 'Ik word denk ik rijk.' Mach-lon, de pra-ter zegt:

T  
zacht? \_\_\_\_\_ Dro - men van la - ter: 'Ik word denk ik rijk.' Mach-lon, de pra-ter zegt:

B  
zacht? \_\_\_\_\_ Dro - men van la - ter: 'Ik word denk ik rijk.' Mach-lon, de pra-ter zegt:

Pno  
Asus4 A D Bm7 A/c# D

17

S  
'Waar je ook kijkt, het land zal van mij zijn, ge-luk wordt mijn deel. Een ster die mij bij-schijnt: de

A  
'Waar je ook kijkt, het land zal van mij zijn, ge-luk wordt mijn deel. Een ster die mij bij-schijnt: de

T  
'Waar je ook kijkt, het land zal van mij zijn, ge-luk wordt mijn deel. Een ster die mij bij-schijnt: de

B  
'Waar je ook kijkt, het land zal van mij zijn, ge-luk wordt mijn deel. Een ster die mij bij-schijnt: de

Pno  
F#m E7/f# F#m G Gm D/a Bm7

21

S  
lief - de, ziels - veel...! Dro - men van la - ter, van goud en fat-soen.

A  
lief - de, ziels - veel...! Dro - men van la - ter, van goud en fat-soen.

T  
lief - de, ziels - veel...! Dro - men van la - ter, van goud en fat-soen.

B  
lief - de, ziels - veel...! Dro - men van la - ter, van goud en fat-soen.

Pno  
C Asus4 A A/g F Dm7 C/e

25

S 'Mij, Kil-jon, staat er nog heel veel te doen. Ik werk, ik zal le-ven met lief - de en trouw. Ik

A 'Mij, Kil-jon, staat er nog heel veel te doen. Ik werk, ik zal le-ven met lief - de en trouw. Ik

T 'Mij, Kil-jon, staat er nog heel veel te doen. Ik werk, ik zal le-ven met lief - de en trouw. Ik

B 'Mij, Kil-jon, staat er nog heel veel te doen. Ik werk, ik zal le-ven met lief - de en trouw. Ik

Pno

F Am Dm/a Am B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m

29

S zal al-les ge-ven aan mijn mooi-e vrouw.' Dro - men van la - ter, ze

A zal al-les ge-ven aan mijn mooi-e vrouw.' Dro - men van la - ter, ze

T zal al-les ge-ven aan mijn mooi-e vrouw.' Dro - men van la - ter, ze

B zal al-les ge-ven aan mijn mooi-e vrouw.' Dro - men van la - ter, ze

Pno

F/c Dm7 E<sup>b</sup> Csus4 C F

33

S  
gin-gen voor-bij. Vie - len in 't wa-ter of voch-ten zich vrij. De dro - men ver-vlie-gen, het

A  
gin-gen voor-bij. Vie - len in 't wa-ter of voch-ten zich vrij. De dro - men ver-vlie-gen, het

T  
gin-gen voor-bij. Vie - len in 't wa-ter of voch-ten zich vrij. De dro - men ver-vlie-gen, het

B  
gin-gen voor-bij. Vie - len in 't wa-ter of voch-ten zich vrij. De dro - men ver-vlie-gen, het

Pno  
Dm7 C/e F Am Dm/a Am Bb

37

S  
le - ven gaat door. De gol - ven, ze wie-gen, van ste - nen geen spoor.

A  
le - ven gaat door. De gol - ven, ze wie-gen, van ste - nen geen spoor.

T  
le - ven gaat door. De gol - ven, ze wie-gen, van ste - nen geen spoor.

B  
le - ven gaat door. De gol - ven, ze wie-gen, van ste - nen geen spoor.

Pno  
Bbm F/c Dm7 Eb Csus4 C C