

13. Slapende liefde

tekst: Erik Idema
muziek: Gerard van Amstel

♩ = 88

Musical score for Ruth, Boaz, Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The score is in 4/4 time with a tempo of 88. The vocal parts (Ruth, Boaz, Soprano, Alto, Tenor, Bass) are currently silent, indicated by a large 'x' on each staff. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the bass and chords in the treble. The chords are labeled as B^b/c, F/c, C^{sus}2, B^b/c, F/c, and C^{sus}2.

5

Musical score for Ruth, Bass, Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The score is in 4/4 time. The vocal parts (Ruth, Bass, Soprano, Alto, Tenor, Bass) are singing. The lyrics are: "Sla-pen-de lief - de, slui - me - rend ge-luk; ik zal je niet wek - ken,". The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the bass and chords in the treble. The chords are labeled as C^{sus}2, E^m7, and A^m.

8

R
droom maar ge - rust. Ont - waak op jouw uur, ont - vlam als een vuur.

B

S
mmm

A
mmm

T
mmm

B
mmm

Pno
Fsus2 G C F G

11

R

B

S
Sla - pen - de lief - de, slui - me - rend ge-luk; ik

A
Sla - pen - de lief - de, slui - me - rend ge-luk; ik

T
Sla - pen - de lief - de, slui - me - rend ge-luk; ik

B
Sla - pen - de lief - de, slui - me - rend ge-luk; ik

Pno
F/g G Csus2 Em7

14

R

B

S
zal je niet wek - ken, droom maar ge - rust. Ont - waak op jouw uur, ont -

A
zal je niet wek - ken, droom maar ge - rust. Ont - waak op jouw uur, ont -

T
zal je niet wek - ken, droom maar ge - rust. Ont - waak op jouw uur, ont -

B
zal je niet wek - ken, droom maar ge - rust. Ont - waak op jouw uur, ont -

Pno
Am Fsus2 G C

17

R
In de nacht schui - ven zacht mijn

B

S
vlam als een vuur. Dm dm

A
vlam als een vuur. Dm

T
vlam als een vuur. Dm

B
vlam als een vuur. Dm dm

Pno
F G F/c G C G/b

20

R
voe-ten naar jou toe. Ik weet niet wat ik doe of jij wel op mij wacht... In de

B

S
dm dm dm dm dm dm

A
dm dm dm dm

T
dm dm dm dm

B
dm dm dm dm dm

Pno
Am C/e Fmaj7 Dm F/g G

23

R
nacht klin-ken zacht de woor-den uit mijn mond. Als jij ze maar ver- stond, hoe groot...

B

S
Oe Oe Oe

A
Oe Oe Oe

T
Oe Oe Oe

B
Oe Oe Oe

Pno
C G/b F/a E/g# Am Am/g D/# G G/f

26

R — was dan hun kracht. — Zul je me zien? Heb je me lief?

B

S

A

T

B

Pno

C/e Gsus4/d G Dm7 Em Fmaj7 Em

29

R Mag ik bij jou? Ik wil bij jou...

B

S

A

T

B

Pno

Dm7 Em F Gsus4 F/g Gsus4

32

R
B
S
A
T
B
Pno

Sla-pen-de lief - de, slui - me - rend geluk; ik zal je niet wek - ken,
Sla-pen-de lief - de, slui - me - rend geluk; ik zal je niet wek - ken,
Sla-pen-de lief - de, slui - me - rend geluk; ik zal je niet wek - ken,
Sla-pen-de lief - de, slui - me - rend geluk; ik zal je niet wek - ken,

Csus2 Em7 Am

35

R
B
S
A
T
B
Pno

droom maar ge - rust. Ont - waak op jouw uur, ont - vlam als een vuur.
droom maar ge - rust. Ont - waak op jouw uur, ont - vlam als een vuur.
droom maar ge - rust. Ont - waak op jouw uur, ont - vlam als een vuur.
droom maar ge - rust. Ont - waak op jouw uur, ont - vlam als een vuur.

Fsus2 G C F G

38

R

B

S

A

T

B

Pno

In de nacht hoor ik zacht ge - fluis - ter, heel dicht - bij. De

Dm dm dm dm

Dm dm

Dm dm

F/g G C G/b Am C/e

41

R

B

S

A

T

B

Pno

zon gaat op als jij on - ze - ker naar me lacht... In de nacht voel ik zacht hoe

dm dm dm dm Ah

dm dm Ah

dm dm Ah

dm dm Ah

dm dm Ah

F maj7 Dm F/g G C G/b F/a

44

R

B

S

A

T

B

Pno

E/g# Am Am/g D/f# G G/f C/e Gsus4/d G

jij mijn voe-ten kust. Mijn hart, in slaap ge - sust her-leeft, het le-ven licht. —

Ah

Ah

Ah

Ah

47

R

B

S

A

T

B

Pno

Dm7 Em Fmaj7 Em Dm7 Em

Ik wil je zien, ik heb je lief. Blijf toch bij mij,

50

R
B
S
A
T
B

heer dicht bij mij... —
 Ont - wa - ken - de lief - de, ont -
 heel dicht bij mij... —
 Ont - wa - ken - de lief - de, ont -
 heel dicht bij mij... —
 heel dicht bij mij... —
 heel dicht bij mij... —
 heel dicht bij mij... —

Pno

F Gsus4 F/g G Csus2

53

R
B
S
A
T
B

lui - kend ge - luk; jij kust men - sen wak - ker, je stelt ons ge - rust. Jij
 lui - kend ge - luk; jij kust men - sen wak - ker, je stelt ons ge - rust. Jij

Pno

Fsus2 Csus2 Am Am7 G/d D G

56 *géén ritenuto!*

R
kiest zelf je uur, ont-vlamt als een vuur.

B
kiest zelf je uur, ont-vlamt als een vuur.

S
Doe doe Ah ont-vlamt als een vuur.

A
Doe doe Ah ont-vlamt als een vuur.

T
Doe doe Ah ont-vlamt als een vuur.

B
Doe doe Ah ont-vlamt als een vuur.

Pno
géén ritenuto!
Em7 Am Dm7 G7 C B^bsus2/c F/c C^{sus}2